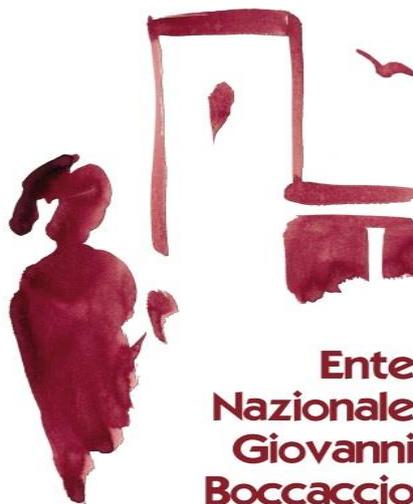


Seminario internazionale



Intorno a Boccaccio Boccaccio e dintorni

Certaldo, 25 giugno 2014

Biblioteca Casa di Boccaccio

Programma

Ore

9,15 Sindaco di Certaldo, *Saluto ai partecipanti*

9,20 Stefano Zamponi (ENGB), *Presentazione del Seminario*

9,30 Sonia Chiodo (Università di Firenze), *Progettare per l'Europa*

10,00 Cosimo Burgassi (Opera del Vocabolario Italiano CNR) *Tito Livio in volgare e l'ambiente boccacciano*

10,20 Francesca Faleri (Opera del Vocabolario Italiano) *Osservazioni sulla notazione di h etimologico iniziale nei manoscritti autografi volgari di Giovanni Boccaccio*

10,40 Eugenio Salvatore (Università per Stranieri di Siena) *La fortuna del 'Decameron' nella Firenze di primo Settecento*

11,00 Andrea Felici (Università per Stranieri), **Marco Maggiore** (CNRS, Nancy), **Anna Rinaldin** (Università Ca' Foscari, Venezia) *Per lo studio dei commenti alle opere di Giovanni Boccaccio: una banca dati digitale sulle chiose alle Tre Corone (ante 1500)*

11,20 Antonino Antonazzo (Università di Messina) *La grotta di Pegaso. Problemi di traduzione nelle 'Epistole' di Boccaccio*

11,40 Silvia Finazzi (Università Roma Tre) *Boccaccio lettore dei classici: ricerche sui 'marginalia' e studio delle fonti*

12,00 Marco Antonio Siciliani (Università degli Studi "Aldo Moro", Bari) *Una miscellanea di storia medievale fra Zanobi da Strada, Giovanni Boccaccio e Francesco Petrarca*

12,20 Discussione

13,00 Pausa pranzo

14,30 Emanuele Romanini (Università degli Studi di Macerata - Sorbonne, Parigi) *Il Boccaccio come 'auctoritas' per commentare un 'classico' moderno: l'esegesi di Francesco Piendibeni al 'Bucolicum carmen' del Petrarca*

14,50 Marcello Bolpagni (Università "Palackého" di Olomouc, Repubblica Ceca) *Firenze 'versus' Venezia e altre città: la geografia simpatica del 'Decameron'*

15,10 Irene Cappelletti (Università della Svizzera Italiana) *Intorno al 'Decameron': qualche ipotesi sulla natura e sul testo del 'frammento magliabechiano' (Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, ms. II.II.8, cc. 20r-37v)*

15,30 Emilie Zanone (Università di Grenoble – Università di Pisa) *La beffa del fantasma: per una nuova interpretazione del busto c.79 del codice Hamilton 90*

15,50 Valentina Rovere (Università Cattolica, Milano) *La tradizione manoscritta del 'De montibus' di Giovanni Boccaccio*

16,10 Martina Mazzetti (Università degli Studi di Firenze) *Tra testo e paratesto: il 'Teseida di fronte alla sua tradizione'*

16,30 Daria Porciatti (Università degli Studi di Firenze) *Boccaccio e il romanzo greco. La fortuna delle 'favole greche ornate di molte bugie'*

16,50 Discussione

Ente Nazionale Giovanni Boccaccio
Via Boccaccio, 18
50052 Certaldo
tel. 055/ 664208
info@casaboccaccio.it
www.casaboccaccio.it