

Seminario internazionale



Intorno a Boccaccio
Boccaccio e dintorni
VI Edizione

Certaldo, 12 e 13 settembre 2019

Biblioteca della Casa di Giovanni Boccaccio

Programma

12 settembre

ore

- 16.30 Giacomo Cucini** (Sindaco di Certaldo), *Saluto ai partecipanti*
- 16.45 Stefano Zamponi** (Presidente ENGB), *Presentazione del Seminario*
- 17.00 Flavia Palma** (Università degli Studi di Verona) *Boccaccio, Castiglione e il Cortegiano*
- 17.30 Caterina Canneti** (Università per Stranieri di Siena) *Umana cosa è aver compassione agli afflitti: il Decameron e la Crusca*
- 18.00 Camilla Russo – Giulio Vaccaro** (Università di Trento e Opera del Vocabolario Italiano-CNR, Firenze) *L'Urbano. Origine e fortuna di una novella pseudo-boccacesca*
- 18.30** *Visita guidata alla mostra Devozione e testimonianze artistiche per beata Giulia (Certaldo, 8 settembre 2019 – 9 gennaio 2020) allestita in occasione del VII Centenario della nascita (1319-1367) e il II Centenario della beatificazione (1819-2019) della Beata Giulia della Rena*

13 settembre

mattina

ore

- 9,30 Chiara Ceccarelli** (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano) *Boccaccio erudito e il prologo del 'De viris illustribus' petrarchesco*
- 10.00 Lisa Ciccone** (Università di Zurigo) *Ut testatur Ovidius. Boccaccio lettore dei commenti alle Metamorfosi*
- 10.30 Fritz Eleonora** (Università del Sacro Cuore, Milano) *Il lessico del magistero nelle prose erudite di Giovanni Boccaccio*

11.00 Niccolò Gensini (Università di Bologna) *«A' quai Lucan seguitava». La lettura boccaccesca della Pharsalia tra Filocolo e Amorosa visione*

11.30 Isabelle Gigli Cervi (Università degli Studi di Genova) *Il mare, la tempesta, la quiete: un passaggio fondamentale nella trama e nel significato del Filocolo*

12.00 Silvia Litterio (Università per Stranieri di Siena) *Dal Filostrato alla 'brigatella' laurenziana*

12.30 Matteo Luti (Università degli Studi di Siena) *Itinerari amazzonici in Boccaccio: la filigrana romanza*

13.00 Pausa pranzo

pomeriggio

ore

14.30 Paola Mondani (Università per Stranieri di Siena) *Ad alta voce: l'essenza fonico-acustica e gestuale del cursus nel Decameron*

15.00 Miriam Pascale (Università degli Studi della Basilicata) *Ira e compassione. La psicologia dello scolare e le sue fonti (Decameron, VIII 7)*

15.30 Matteo Petriccione (Università degli Studi Roma Tre) *Il fantasma di Alatiel: desiderio, parola e memoria in Decameron II 7*

16.00 Valerio Cellai (Università di Pisa) *La bisbetica domata: Rapporto tra proverbio e Exemplum nella novella di Melisso e Giosefo (Dec. IX 9) e alcune sue riscritture Tre-Quattrocentesche*

Per ogni relazione sono previsti un massimo di 25 minuti, seguiti da una breve discussione

Sabato 14 settembre

ore 11,00

Palazzo Pretorio

Premiazione della migliore Tesi di Laurea magistrale e della migliore Tesi di Dottorato in collaborazione con l'Associazione Letteraria Giovanni Boccaccio e il Comune di Certaldo

Ente Nazionale Giovanni Boccaccio

Via Boccaccio, 18

50052 Certaldo

tel. 0571/ 664208

info@casaboccaccio.it

www.enteboccaccio.it